



Hier zeigt sich ein Bild vollkommener Klarheit: Diese Schamaninnen-Elfe ist auf allen Ebenen mit dem verbunden, was sie am meisten schätzt. Als Basis wählt sie einen Stein, der aus dem uralten Leib der Erde selbst gehauen wurde und mit Spiralen verziert ist, welche für die zyklische Natur des Lebens stehen. Um ihre Gedanken zu lenken, hat sie eine Kopfbedeckung ausgewählt, die vom Erdball gekrönt wird und die mit Federn geschmückt ist. Diese stehen für die Vögel, von denen man weiß, dass sie jene, die bereit sind zu hören, an geheimem Wissen teilhaben lassen.

Menschliche Schamanen sollen sich in Tiergestalten verwandelt haben. Die Elfen-Schamanin dagegen verbindet sich auf eine intensivere Weise mit der Natur – Teile ihrer Flügel sind zu Eichen geworden und vereinen sie mit dem, was sie am meisten liebt: der Erde. Sie trägt ein grünes Kleid, das wie ein Blatt geädert ist, als würde, ja als könnte sie selbst zu einer Pflanze werden, um sich noch inniger mit der Erde zu verbinden. In ihren Händen hält sie eine Weltenkugel wie einen kostbaren Schatz – und Hände stehen bekanntlich im Zusammenhang mit Offenbarung.

Ihr Zuhause liegt nahe einer mächtigen Eiche. Sowohl in der Mythologie der Menschen als auch der Elfen stehen Eichen für uralte universelle Macht und sind Symbol für eine starke Verbindung mit dem Göttlichen.

### *Deine Botschaft*

Findest du dich in diesem Teil des Gartens wieder, ist deine Aufgabe klar: Du musst herausfinden, was dir auf der Welt am wichtigsten ist. Das Wissen, nach dem du suchst, ruht in dieser Wertschätzung, ganz gleich, wie die Umstände sein mögen. Worin auch immer diese Wertschätzung ihren Ausdruck findet – sei es ein spirituelles oder religiöses Glaubenssystem, die Familie oder irgendetwas anderes – gib dich ihm voll und ganz hin. Verbinde dich auf jede erdenkliche Art damit. Schaffe dir einen heiligen Raum, wie es auch die Priesterin getan hat, und halte dich dort auf, bis du zu vollkommenem Frieden und absoluter Klarheit gelangt bist. In diesem Raum und in diesem Moment wird dir – sofern du bereit bist, sie zu hören – deine Antwort offenbart.



DIE HERRSCHERIN



Wenn wir der Herrscherin begegnen, haben wir den wahrscheinlich üppigsten Teil des Elfengartens erreicht.

Diese Elfe ist die archetypische Mutter und strotzt vor näherender Energie und Liebe zu allen Dingen, die die Sinne berühren.

Sie sitzt auf einer leuchtenden Mohnblume und ist von lebhaften, unbekümmerten Gänseblümchen umringt. Alles in ihrem Garten strahlt Gesundheit aus und es gibt Vielfalt im Überfluss. Da sie alles liebt, was wächst, gibt es in ihrem Herzen einen besonderen Platz für

den Beginn des Lebens, so ist es nur natürlich, dass sie selbst neues Leben in sich trägt. Und ungeachtet all der leuchtenden Farben und außergewöhnlichen Formen um sie herum, gilt ihr Blick allein ein paar einfachen, einfarbigen Weizenähren. Denn hier, wo scheinbar das Ende des Lebens liegt, ruht auch der Beginn des Lebens – die Samen für die Weizenfelder von morgen.

Trotz ihrer körperlichen Sinnlichkeit trägt sie Lila, die Farbe spiritueller Weisheit. Um das Lebendige nähren zu können, muss sie ein höheres Wissen besitzen. Die Weisheit, die durch sie verkörpert wird, scheint in der Theorie einfach, doch ist unglaublich schwierig in die Tat umzusetzen, vor allem für Menschen. Schau dir die kleinen blauen Blümchen und die zarten Federn an, die ihren Kopf schmücken. Sie verleiht allen Dingen, die sie nährt, genügend Wissen für einen guten Anfang und genügend Schönheit, um alle Prüfungen zu erdulden. Mehr als dies gibt sie nicht, denn sie weiß um den Unterschied zwischen Nähren und Kontrollieren. Sie weiß, dass die Dinge am besten gedeihen, wenn sie frei nach ihrer Natur wachsen dürfen.

### *Deine Botschaft*

Du begegnest hier einer klaren, wenn auch möglicherweise herausfordernden Antwort. Du befindest dich in der Position, etwas zu nähren. Du musst genug von dir selbst geben, um das Leben zu erhalten, doch nicht so viel, dass du den einzigartigen Charakter des dir anvertrauten Menschen, Projekts, der Beziehung oder der Situation, erstickst.



Ass der Scheiben



König der Schwerter



VI

Die Liebenden



» Vier der Stäbe «



» Drei der Kelche «



III

» Die Herrscherin «